

BYG DIT EGET KAMERA - FREMKALD DIT EGET FOTO!

UNDERVISNINGSFORLØB OM ANALOG FOTOGRAFI I VORES MØRKEKAMMER

Varighed: 2 forløb á 3 timer

Pris: 1250,- pr. hold (maks 25 elever)

Booking: 27537010

Aldersgruppe: 6. - 10., ungdoms- og videregående uddannelser samt erhvervs-, produktionsskoler og SOSU

Sprog: Dansk, engelsk eller tysk



Aldrig har fotografier været en så stor del af vores hverdag, men ved du egentlig hvad et fotografi er? I dette komplet analoge undervisningsforløb fordelt over 2 dage (6 timer i alt) kommer vi helt ind under huden på fotografiet og får en grundlæggende forståelse for hvad der sker, når vi tager et billede.

Ved første besøg begynder vi med et dialogbaseret oplæg om fotografiets oprindelse, hvor vi taler med eleverne om deres forhold og erfaringer med fotografi. Vi præsenterer forskellige analoge og gamle fototeknikker som fx. daguerreotypi, wet plate, pinhole, fotogravure og cyanotypi, og vi henter læring og inspiration fra museets fotografiske udstillinger. I selve workshoppen konstruerer eleverne i første omgang et hulkamera fra bunden.

Ved andet besøg udstyrer vi vores hjemmebyggede hulkamera med fotopapir, som vi eksponerer for lys. Fotografiopgaven er både at tage et billede af en bygning, et portræt og af en genstand. I mørkekammeret tryller vi resultatet frem. Først med fremkaldervæske og så med fikservæske. Nu har eleven både bygget kamera, taget og fremkaldt sit eget billede! Alene ved hjælp af en lystæt papkasse, lysfølsomt papir og kemikalier.

Afslutningsvist præsenterer eleverne deres analoge fotografier for hinanden, og vi diskuterer processen, motivet og deres oplevelser i mørkekammeret.

Forløbet er fagunderstøttende til Fælles Mål i dansk, natur/teknik, fysik/kemi, billedkunst samt håndværk og design. Således lærer eleverne:

- At arbejde med enkle designprocesser knyttet til egen fremstilling
- Viden om formsprog og farvers æstetiske udtryk
- Eleven kan kommunikere om natur og teknologi
- Eleven kan designe, gennemføre og evaluere undersøgelser i fysik/kemi
- At få styrket mediekompetencer i forhold til at læse, afkode og tolke billeder
- At kende til enkelte designudtryk og hente inspiration i hverdagens billeder
- At understøtte og styrke visuelle kompetencer og æstetiske forståelse

Kontakt os endelig hvis der er interesse for at indgå et længerevarende partnerskab