

KUNSTMUSEUM BRANDTS KLAR MED NY DIREKTØR

Bestyrelsen for Kunstmuseum Brandts i Odense har ansat Stine Høholt som ny direktør

Kunstmuseum Brandts får ny chef. Det sker når Stine Høholt, der i dag er kunsthøgskolechef på ARKEN Museum for Moderne Kunst, tiltræder den 1. maj.

Stine Høholt er født i 1972. Hun er uddannet cand.mag. i moderne kultur og kulturformidling fra Københavns Universitet i 1999, og har derudover en ph.d.-grad fra Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering (Arkitektskolen). Stine Høholt bestrider endvidere flere tillidsposter, herunder som medlem af bestyrelsen for Ny Carlsberg-fondet og af Glyptoteket.

Kunstmuseum Brandts' bestyrelsesformand, Bolette Christensen glæder sig over, at museet har kunnet tiltrække en museums kapacitet som Stine Høholt:

"Med sine mere end 15 års museums- og ledelseserfaring samt en betydelig og samtidig uhyre succesrig baggrund med at udvikle, tilrettelægge og formidle store udstillinger, er der ingen tvivl om, at Stine Høholt vil bringe et sandt boost af inspiration og energi til Brandts. Og når man dertil kan lægge hendes store erfaring som både forsker og nyskabende kunstformidler, føler vi, at Stine Høholt er den helt rette til at videreudvikle Kunstmuseum Brandts sammen med den dygtige medarbejderstab. Vi ser derfor virkelig frem til igen at kunne slå dørene op til Brandts, så publikum kan få lejlighed til at hilse på vores nye direktør", siger Bolette Christensen, som indtil det sker håber, at rigtig mange vil følge Brandts på de sociale medier.

Stine Høholt glæder sig til at stå i spidsen for Brandts, som hun beskriver som 'den stemningsfyldte gamle klædefabrik, der viser kunst i mange etager og som kan noget helt særligt':

"For mig har Brandts altid været en vigtig kulturinstitution - ikke kun for Odense, men for hele Danmark. Og den store udvikling som museet de senere år har gennemgået, glæder jeg mig utroligt meget til at bygge videre på sammen med alle mine nye kolleger", siger hun.

Især hæfter Stine Høholt sig ved, at der er skruet markant op for de mange udstillingsaktiviteter, og at museet i det hele taget har åbnet sig meget mere over for borgerne:

"Det giver et godt udgangspunkt for Brandts' videre udvikling som et sted, der gennem enestående kunstoplevelser og viden med forankring i de rige samlinger af fotografi og billedkunst for alvor skiller sig ud fra mængden. Jeg vil gerne føre museet videre med fokus på især tre ting: En høj kunstnerisk kvalitet, en stærk indre sammenhæng og en maksimal åbenhed ud mod den verden, vi deler. Husk på, at kunsten kan løfte os, og at vi dér finder ro og styrke, når verden raser. Også af den grund glæder jeg mig meget til, at vi forhåbentligt snart kan invitere publikum indenfor igen".

Stine Høholt afløser Ellen Drost, som trådte ind som midlertidig direktør i november sidste år

###

Eventuelle henvendelser om denne meddelelse til:

Bestyrelsesformand Bolette Christensen, mobiltelefon 40 64 89 23, *eller*
Direktør Stine Høholt, mobiltelefon 22 87 59 97.

KUNSTMUSEUM BRANDTS viser hvert år en række skiftende udstillinger med samtidskunst, klassisk kunst og visuel kultur. Med en samling på mere end 15.000 værker, herunder en væsentlig samling af fotografi og et formidlingscenter for kunst og undervisning er museet en vigtig del af det danske kulturliv. Kunstmuseum Brandts er blandt andet kendt for sine årlige sanseudstillinger og for sin aktive kunstformidling til børn og unge. Kunstmuseum Brandts er en selvejende institution med ca. 40 ansatte, der modtager støtte fra Odense Kommune, stat, fonde og private virksomheder.

Læs mere på www.brandts.dk